

Ուսումնական նախագծի պլան

Դասարան՝ 7բ

Ղեկավար՝ Լուիզա Աղաքարյան, Շահանե Զարուբյուկյան

Առարկա (ներ)՝ Քիմիա, Զամաշխարհային պատմություն

Ն ա խ ագ ծ ի ս կ ի զ բ	1.	Նախագծի անունը (անվանումը) Նյութերը պատմության հոլովույթում		
	2.	Ջիմնահարցը (հիմնախնդիրը) Բացահայտել նյութերի ազդեցությունը հասարակության, գիտության և մշակույթի զարգացման վրա		
	3.	Ուսումնական տարին, կիսամյակը	2024_2025	
	4.	Տևողությունը	6 շաբաթ	
	5.	Ժամաքանակը	6	
	6.	Նպատակը (ները)	<p>Մեր նպատակն էր</p> <p>Ուսումնասիրել նյութերի (ֆար, մետաղներ և այլն) կիրառման պատմությունը տարբեր ժամանակաշրջաններում:</p> <p>Բացահայտել նյութերի ազդեցությունը հասարակության, գիտության և մշակույթի զարգացման վրա:</p> <p>Զարգացնել հետազոտական, ստեղծագործական և թիմային աշխատանքի հմտություններ:</p> <p>Զարգացնել մեղիագործիչների տեսակների հմտություններ՝ բարձրացնելով մեղիագրագիտության մակարդակը:</p>	
	7.	Ուղղորդող հարցեր	<ol style="list-style-type: none"> 1. Որ դարաշրջանում են ստեղծվել աշխատանքային գործիքները: 2. Առաջին հայտնագործած մետաղը: 3. Ալֆինիկոսների բացահայտումները: 4. Նյութերի կառուցվածքը: 5. Քիմիական տարրերի դասակարգումը: 6. Պարբերական աղյուսակի ստեղծումը: 	

	8.	Ուսումնական նախագծի վերջնարդյունքները	Հանրակրթության պետական չափորոշով անհրաժեշտ էր ապահովել հետևյալ վերջնարդյունքը՝ ստեղծել Մենդելեևի աղյուսակի Մեսրոպյան հայերենով տարբերակը:	
	9.	Աշխատանքային խմբեր	Չետադրուողներ	
			Ուսումնասիրողներ	
			Վերջնարդյունքի նկարիչ ձևավորողներ	
		Համակարգչային աշխատանքները համակարգողներ		
Ն ա խ ա գ ծ ի ը ն թ ա ց ք	10.	Առաջադրանքներն ըստ խմբերի	Նախապատրաստական աշխատանքներ:	
			Կազմակերպչական հարցեր:	
			Այցելությունն Հայաստանի պատմության թանգարան և ԵՊՀ քիմիայի ֆակուլտետ:	
			Վերջնարդյունքի նախագծում:	
			Պատրաստում:	
	1.		Նախագծի ներկայացում:	
	11.	Ժամանակացույց		▪ 12.11.2024
				▪ 19.11.2024
				▪ 26.11.2024
				▪ 3.12.2024
	7.			▪ 10.12.2024
	8.			▪ 17.12.2024
Ն ա խ ա գ ծ ի ն վ	12.	Ուսումնական նախագծի նկարագիրը	Նյութերի հավաքագրում, ուսումնասիրություն, մշակում, այցելությունն Հայաստանի պատմության թանգարան և Երևանի պետական համալսարանի քիմիայի ամբիոն, հանդիպում բանախոսների հետ, Մեսրոպյան հայերենով Մենդելեևի աղյուսակի ստեղծում և ներկայացում:	

Ա Ր Մ			
	13.	Ուսումնական նախագծի ավարտուն արդյունքի /պրոդուկտի/ ներկայացման տեսակը և հետազոտության աղբյուրները:	Սահիկաչարի և քարտերի ստեղծում:
	14.	Գնահատում	<ol style="list-style-type: none"> 1. Նախագծին մասնակցություն (4 միավոր) 2. Ներկայացման հմտություններ (2 միավոր) 3. Գիտելիքների ստուգում (4 միավոր):
	15.	Տվյալ առակայի/ների/ թեմայից /ներից/ ձեռք բերված վերջնարդյունքներ	Հայատառ պարբերական արյուսակի ստեղծում: