Ուսումնական նախագծի պլան

Դասարան՝ 7-րդ բ

Ղեկավար՝ Նելլի Հովհաննիսյան

Առարկա (ներ)՝ Գրականություն

Նախագծի սկիզբ	1.	**Նախագծի անունը (անվանումը)** **Դերենիկ Դեմիրճյանի կյանքը և <<Ավելորդը>> պատմվածքը>>:**	
	2.	**Հիմնահարցը (հիմնախնդիրը)** **Գրողի կենսագրության հայտնի և անհայտ էջերի վերհանումը:**	
	3.	**Ուսումնական տարին, կիսամյակը**	**2024- 2025 1-ին կիսամյակ**
	4.	**Տևողությունը**	**45 րոպե**
	5.	**Ժամաքանակը**	**6 փուլ**
	6.	**Նպատակը (ները)**	1.**Զարգացնել աշակերտների ճանաչողական գործելակերպի հմտություններ, նպաստել ստեղծագործելու կարողունակություններին** 2. **Խթանել ստեղծագործությունը և կերպարները վերլուծելու հմտությունները** 3. **Զարգացնել գրողի կյանքի և ստեղծագործության միջև կապ ստեղծելու կարողունակություններ** 4. **Զարգացնել համագործակցային մեթոդով աշխատելու, թիմային գործելաոճ որդեգրելու կարողունակություններ:**
	7.	**Ուղղորդող հարցեր**	**1.**Հավաքել անհրաժեշտ նյութեր Դերենիկ Դեմիրճյանի կյանքի և <<Ավելորդը>> պատմվածքի վերաբերյալ **2.**Ուսումնասիրել Կարնո բարբառի հնչյունաբանությունը, ձևաբանական հատկանիշները: **3.**Սովորել Կարնո քոչարին:

<table>
<tr><td rowspan="2"></td><td>8.</td><td>Ուսումնական նախագծի վերջնարդյունքները</td><td colspan="2">ՀՊՁ
1.Կարողանալ՝ կառուցել տրված թեմաների նպատակին, հիմնախնդիրներին համապատասխան խոսք
2.Կարողանալ ՝ ներկայացնել Դերենիկ Դեմիրճյանի կյանքին, ստեղծագործությանը, նախասիրություններին՝ կերպարվեստ , երաժշտություն, վերաբերող մանրամասները վերլուծել, արժևորել
3,Կարողանալ՝ ներկայացնել գրական ստեղծագործության գաղափարը, գրողի ասելիքը,
4.Տարբերակել դրական և բացասական հերոսների էությունները:</td></tr>
<tr><td>9.</td><td>Աշխատանքային խմբեր</td><td colspan="2">Գրողի կենսագրությունը ներկայացնող խումբ՝ Ոսկանյան Մերի, Միքայելյան Մերի, Մխիթարյան Վիկա, Մկրտչյան Մանե
<<Ավելորդը>> պատմվածքի հեղինակ՝ Գինոսյան Մարիանա, Հաճի աղա՝ Գալստյան Արսեն, Շմավոն՝ Հովհաննիսյան Մանվել, Սրբուն՝ Հակոբյան Անգելինա, Հաճի մար՝ Ավագյան Լիա:
Պարը ներկայացնող խումբ՝ Պողոսյան Լիլիթ, Գաբրիելյան Լիլյա, Մխիթարյան Վիկա, Սարդարյան Եվա, Գրիգորյան Ֆենյա</td></tr>
<tr><td rowspan="5">Նախագծի ընթացք</td><td>10.</td><td>Առաջադրանքներն ըստ խմբերի</td><td colspan="2">Գինոսյան Մարիանա– սովորել <<Ավելորդը>> պատմվածքի հեղինակի խոսքերը
Գրիգորյան Ֆենյա— սովորել, թե ինչ է պատմվածքը՝ որպես ժանր
Գաբրիելյան Լիլյա– սովորել պատասխանել Դերենիկ Դեմիրճյանի և նրա ստեղծագործությանը վերաբերող հարցերի պատասխանները
Գալստյան Արսեն— սովորել Հաճի աղայի խոսքերը
Հովհաննիսյան Մանվել – սովորել Շմավոնի խոսքերը
Ոսկանյան Մերի — սովորել Դերենիկ Դեմիրճյանի կենսագրությունը
Միքայելյան Մերի— սովորել կենսագրությունը
Մխիթարյան Վիկա—- սովորել կենսագրությունը
Սարդարյան Եվա—-- սովորել Հաճի բառի բացատրությունը
Ավագյան Լիա—- սովորել Հաճի մարի խոսքերը
Հակոբյան Անգելինա —-- սովորել Սրբունի խոսքերը
Պողոսյան Լիլիթ— սովորել պատմվածքի նախապատմությունը
Մկրտչյան Մանե—- սովորել Կարնո բարբառի մասին:</td></tr>
<tr><td rowspan="4">11.</td><td rowspan="4">Ժամանակացույց</td><td>04. 11. 24</td><td>▪ Կատարել աշխատանքի բաժանում, բեմադրության դերաբաժանում:</td></tr>
<tr><td>11. 11. 24</td><td>▪ Հավաքագրած նյութերը հետազոտել, անհրաժեշտ նյութերը հանձնարարել սովորել</td></tr>
<tr><td>18. 11. 24</td><td>▪ Լսել աշակերտների խոսքը, կատարել բեմադրության փորձ, ինչպես նաև պարի փորձ</td></tr>
<tr><td>25. 11. 24
02. 12. 24</td><td>▪ Այցելել Դերենիկ Դեմիրճյանի տուն- թանգարան
▪ Զբաղվել <<Ավելորդը>> պատմվածքի գրքի ստեղծմամբ, ինչպես նաև ստեղծել էջանշաններ՝ պատմվածքից վերցված տողերով:</td></tr>
</table>

			09. 12. 24 ▪ Ներկայացնել նախագծային աշխատանքի պաշտպանությունը
Նախագծի ավարտ	**12**.	**Ուսումնական նախագծի նկարագիրը**	փուլ *1.*Նախագծի իրազեկում*:* Ուսուցչուհին առաջին փուլում ներկայացնում է, թե ինչ գործողություններ պետք է արվեն նախագծի շրջանակներում՝ մանրամասն բացատրելով, թե ինչպիսին պետք է լինի ընթացքը*:* Աշակերտները որոշում են , թե ինչ վերջնարդյունքով և ինչ ձևաչափով են ներկայանալու*:* փուլ *2.*Հետազոտություն*:* Աշակերտները ուսուցչուհու հրահանգով հավաքագրում են նյութեր, գրքեր, հոդվածներ, տեսանյութ և քննարկում միմյանց հետ*:* փուլ *3.*Տվյալների մշակում*:* Աշակերտները ներկայացնում են իրենց մշակումները*:* Աշխատանքի բաժանում են կատարում, թե ով որ հատվածի վրա է աշխատելու*:* Ձևավորում են գրքի՝ իրենց հասանելիք բաժինը*:* փուլ *4.*Անդրադարձ*:* Այց Դերենիկ Դեմիրճյանի տուն- թանգարան*:* Միջոցառման սցենարի քննարկում, դերերի բաշխում*:* փուլ *5:* Վերանայում*:* Հետադարձ կապով ամփոփում եմ մշակումները, կատարում անհրաժեշտ շտկումներ վերջնական արդյունք՝ արտադրանք, ստանալու համար*:* փուլ *6.*Հանրային ներկայացում*:* Նախագիծը ներկայացվում է հետաքրքիր ձևաչափով և ստեղծագործաբար*:*
	13.	Ուսումնական նախագծի ավարտուն արդյունքի /պրոդուկտի/ ներկայացման տեսակը և հետազոտության աղբյուրները:	Դերենիկ Դեմիրճյանի <<Ավելորդը>> պատմվածքի գրչագրված տարբերակի ստեղծումը, էջանշանների պատրաստում, պատմվածքի մոտիվներով բեմադրության ներկայացում, տեսասահիկի պատրաստում
	14.	Գնահատում	*1.* Նախագծին մասնակցություն *(4* միավոր*)* *2.* Ներկայացման հմտություններ *(2* միավոր*)* *3.* Գիտելիքների ստուգում *(4* միավոր*)*:
	15.	Տվյալ առակայի/ների/ թեմայից /ներից/ ձեռք բերված վերջնարդյունքներ	**Կիրառի ստեղծագործությունը և կերպարները վերլուծելու հմտությունները:**